

चैत्यबंदन सामायिक विधि

हिन्दी अर्थ सहित— े हैं तथा श्रामकका नित्य कुत्या।

॥ अथ नमस्कारमंत्र ॥

नमो अरिहंताणं ॥१॥ नमो सिद्धाणं ॥२॥ नमो अपरियाणं ॥३॥ नमो उवडझायाणं ॥४॥ नमो लाए सन्वसाहूणं ॥५॥ एसा पंच नमुद्धारो ॥६॥ सन्वपावप्पणासणो ॥७॥ मंगलाणां च सन्वेसिं ॥८॥ पढमं हवइ मंगल ॥९॥

अर्थ—नारह गुणों सहित और चार घानि वर्मके हनने वाले ऐसे अरिहन्त भगवान्को (मेरा) नमस्कार हो। आठ कमोंका क्षय करके मोक्षमं पहुंचे हुए अर्थात् आठ गुणोंसे युक्त ऐन सिद्ध भगवानको (मेरा) नमस्कार हो। छत्तीस गुणोंसे संयुक्त ऐन आचार्य महाराजको (मेरा) नमस्कार हो। पर्च स गुणोंब ले ट्याध्याय महाराजको (मेरा) नमस्कार हो। अड़ाईद्वीप प्रमाण, मनुष्यलोकमें रहे हुए सत्ताईस गुणोंसे शोभित ऐसे मुनिराजोंको मेरा) नमस्कार हो। ये उपरोक्त पांच (परमेष्ठी) नमस्कार, सर्व पापोंका नाश करने वाले हैं। यह नवकार मंत्र सर्व मंगलोंमें प्रथम मंगल है।

जिनमंदिरमें द्रव्य और मावपूजा करनेकी संक्षेप विधि

्रीश्री जिनमन्दिरमें जाकर द्वारमें प्रवेश करके पहले ''निस्सिहः'' (सांसारिक सावघ कार्य छोड़ने रूप) कहना चोहिये।

मन्दिरजीका काम (काज) व कचग जाला वर्गेग्हकी सम्हाल (स्वयम् करने योग्य हो सो आप करे और अन्यम कगने योग्य हो सो अन्यसे कगने) दूसरी "निस्सिहः" करके मंदिर कार्य छोड़कर तीन प्रदक्षिणा भगवान्के दाहिनी जीमणं तरफ़से यानी सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्रकी आराधनारूप देनी चाहिये।

यदि प्रमुकी अङ्गपूजा करनी हो तो शरीर शुद्धि (गुद्ध छने हुने जलसे सनान) तथा शुद्ध (उमरा) वस्त्र पहनकर मुख्कोश बांधके पीछे तीन प्रदक्षिणा उपरोक्त विधिपूर्वक देका जिनमिन्दरमें कचरा साफ़कर मयूर पिच्छसे प्रमुकी अङ्गप्रमार्जना करके जीवजंतुकी रक्षा करनी चाहिये।

भगवान्की डावी वाजू धूप खेवना, तथा दाहिनी वाजू घृतका फानसमें दीपक करना चाहिये।

'पंचामृत' *से प्रशालकर शुद्ध जलसे स्नान कराके तीन अङ्गलू-हणा करके केसर—चंदन वराससे नव अङ्गपूजा'× करनी पीछे शुद्ध पंचवर्णके पुष्प चढ़ाकर हार और मुकुट कुंड़ल आभूषण अङ्गरचनादि धारण कराना चाहिये।

^{*} दूध, दिध, घृत, शकर, जल, पंचामृत कहा जाता है।

× २ चरण, २ घूटन, २ पोंचे, २ खंवे, (कंधे) मस्तक, ललाट,
कंठ, हृदय, और नाभि, यह नौ अंग गिने जाते हैं।

अष्ट द्रव्य अविसे अप्र पूजा करके आरती मङ्ग रदीएक उतारकर पीछे चतुर्गति निवारणस्प चावलका स्वस्तिक (माथिया) करके उत्पर सम्यक्द्रीन, सम्यक्ज्ञान, और सम्यक्चारित्र स्वप तीन पुंज (दगली) बनाकर उपर चन्द्राकार सिद्ध शिला चनाकर सिद्धस्प दगली उसके उपर करके फल चढ़ाना चाहिये।

तीसरी " निस्सिहिः " कहके भाव पूजा करनी यानी मन, वचन, और कायारूप तीन खमासमणा करना ।

॥ अथ खमासमण॥

इच्छामि खमासमणो वंदिकं जावणिजाए निसीहि आए मध्यएण वंदामि॥

(चिधि) यह मन, वचन, कायारूप तीनवार खमासंपणा देकर स्त्रीको भगवान्के बांई (डावी) तरफ पुरुपको दाहिनी (जीमणी) बाजु डावा गोडा ऊंचा कर बेटके विधिपूर्वक चैत्यवंदन करना।

अर्थ-हे क्षमाश्रमण ! में पाप व्यापारका निषेष करके दारीरकी द्यक्तिसे आपके चरण कपछोंमें इच्छा करके नमस्कार करता हूँ-मस्तकसे वंदना करता हूँ ।

विधि-यह पाट वीतराग देव और गुरु महाराजके सम्मुख खड़े हो दोनों हाथ जोड़ पंचांग (दो हाथ, दो घुटने और पांचवां मस्तक) जमीनसे छगाकर वंदना करनेका है।

[#]नवण (जल) विलेपन, कुसुम,(पुष्प) धूप, दीप, अक्षत, नैवेद्य, और फल, यह अष्ट द्रव्य हैं।

॥ अथ जगचितामणि चेत्यवंदन ॥ इच्छाकारेणसंदिसह भगवन् चेत्यवंदन करूं इच्छं ।

विधि-(एसा आदेश लेकर डावा गोडा ऊंचा कर बेठकं)

जगचिंतामणि जगनाह जगगुरु जगरक्खण । जगबंधव जगसध्यवाह जगभाव विअक्खण 🌡 श्रद्वावयमंठविअरूवं कम्मह विणासण। चड़वी-संपि जिणवर जयंतु अप्पांडि हयसासण ॥१॥ कम्म-मुमिहिं कम्म भूमिहिं। पढम संघयणि उक्कोसंय र त्तरिसय जिणवर।ण विहरंत लब्भइ॥ नवकोडिहिं केंचर्लाण कोांड सहस्स नव साहुः गम्मह । संपह जिणवर वीस मुणि बिहुंकोडिहिं वरनाण समणह कोडिसहरस दुअ थुणिजिअ निच विहाणि॥२॥ जयउ सामी जयउ सामी रिसह सत्तुंजि, उजिंत पहुनेमिजिण ॥ जयंड वीर सच्चउरिमंडण, भरूअ-च्छोहिं मुणिसुन्वय मुहरिपास दुह दुरिअखंडण, भवर विदेहिंतिध्थयरा ॥ चिहुंदिसि विदिसि जिं-केत्रि तीआणागयसंपर्अ॥ वंदुं जिण सञ्चेवि॥३॥ सत्ताणवइ सहस्सा, लक्खा छप्पन्न अहकोडीओ ॥ बत्तीसयबासिआई, निअलोए चेइए वंदे ॥ ४॥ पनरस कोडि सयाई, कोडि बायाल लक्ख अडवना ॥ छत्तीस सहस्स असियाई, सासयविवाई पणमामि ¹41. G. 11

(नोट)-इसके बदले और भी चैत्यवंदन इच्छा होने सो बोल सकते हैं।

अर्थ-नगको अर्थात् भन्यनीर्वोको मन इच्छित परार्थ देते हैं इस लिए प्रमु चितामणि रत्न समान हैं। धर्म रहित भव्यनीवींकी भर्ममें लगानेसे तथा धर्मतालोंके धर्मकी रक्षा करनेसे प्रमु नाथ हैं। हितोपदेश देते हैं इसलिए प्रमु गुरु-(नड़े) हैं। षट्कायके जीवोंकी नसा करनेसे प्रमु रक्षक हैं। सत्र तीवोंका हित चिनवन करनेसे अमु भाईके समान हैं। भन्यजीवोंको निरुपद्वपणे मोस नगर पहुं-चाते हैं। इसिलिए प्रमु सार्थवाह हैं। तीन लो कमें रहे हुए नव नत्त्वादि पदार्थों को केवलज्ञान द्वारा अच्छीतरह समझाते हैं, इस-लिए प्रमु विचलण हैं। जिन्होंकी मूर्त्तियें भरत राजाने अष्टापद) पर्वत उत्पर स्थापन की है, जिन्होंने आठों ही कर्मीका नाज किया है और निन्होंकी शासन-शिक्षाकों कोई भी नहीं हरण कर नकता हैं ऐसे ऋषभदेवादि चौवीस जिनेश्वर जयवंता वर्त्ती ॥ १ ॥ जिस सूमिमें राज सता, व्यापार और खेतीबाडी आदि कर्म करनेके साधन हैं ऐसी पांच भगत, पांच ऐरवत और पांच महाविदेह, इन पंद्रह कर्म भूमियोंमें पहेले संवयणवाले-जिसको वज्रऋषभनाराच कहते हैं और जिसके बराबर और कोई शरीर मजबूत तथा ताकत-बर नहीं हो सकता है ऐसे शरीरवाले-उत्कृष्ट यानी ज्यादहरें ज्यादह ऐकसो सत्तर जिनेश्वर, नवकोड़ केवलज्ञानी, और नव हजार कोड़ साधु पूर्वकालमें-श्री अजितनाथजीके समयमें-विचरते प्राप्त होते थे, यह बात जिनागनसे मालूम होती है। आजकलके समयमें बीस जिनेश्वर, दो कोड़ केवलज्ञानी, और दो हनार कोड़

साधु इन्होंकी हमेशा धुत्रहके वक्त स्तुति करते हैं ॥ २ ॥ शत्रुंज-यतीर्थपर श्रीऋपमदेव स्वामी जयवंता वर्त्तो। (उज्जित)गिरनार-तीर्थ-पर श्री नेमनाथ स्वामी जयवंता वर्त्तो । सत्य पुरीसाचोरके शोमाभूत श्री महावीरम्वामी जयवंता वर्त्तो । भरूचमें श्री मुनि-प्रु व्रत स्वामी और मुखरी गांवमें श्री पार्श्वनाथ स्वामी यह पांची ही जिनेश्वर दुःख तथा पापको नाश करनेवाले हैं और भी जैसे कि महाविदेह आदि पांच विदेह, पूर्व आदि चार दिशाएँ, अज्ञितीम आदि चार विदिशाएँ और अतीत, अनागत तथा वर्ताम इन धवनें जो कोई जिनेश्वर विद्यमान हो उन सव 🚰 अंतिको में वंदना करता हूं ॥ २ ॥ आठ कोड़ छप्पन छाख सत्तारार्थे हमार वत्तीस सौंट्यासी इतने तीन लोक संबधी मंदिरोंको मैं दं ना गरता हूं ॥ ४ । पंद्रह अञ्ज वयालीम कोड़ अञ्चावन कास क्रतीस हजार अस्सी इतनी आधती जिन प्रतिमाको बंदनाः कता हूं ॥ ५ ॥

॥ जं किंचि ॥

जं किंचि नाम तिथ्थं, सरगे पाया ि माणुसे लोए ॥ जाई जिण बिंवाई, ताई सन्वाई वंदामि ॥ १॥ — अर्थे — जो कोई नाम (रूप) तीर्थ हैं, स्वर्गमें, पातालमें, और मनुष्यलोकमें, जो तीर्थक्करोंके विंव हैं, उन सक्को मैं नमस्कार करता हैं।

॥ नमुथ्थुणं (शकस्तव) ॥

नमुध्युणं, अरिहंताणं, भगवंताणं ॥१॥ आ-इगराणं तिथ्थयराणं सयं संबुद्धाणं ॥२॥पुरिसुत्त-माणं पुरिसतीहाणं पुरिसवर पुंडरीआणं, पुरिसवर गंधहथ्यिणं ।३॥ लोगुत्तमाणं लोगनाहाणं लोग हिआणं लोगपईवाणं लोगपज्ञोअगराणं ॥४॥ अभ-यद्याणं चक्खुद्याणं मरगद्याणं सरणद्याणं वोहि-द्याणं । ५॥ धम्मद्याणं धम्मदेसियाणं, धम्मना-यगाणं धम्ममारहीणं धम्मवरचाउरंत चक्कवहीणं ॥६॥ अप्पडिहय वरनाण दंसण धराणं, विअह छडमाणं ॥ ७॥ जिणाणं जावयाणं तिन्नाणं तार्याणं बुद्धाणं बाह्याणं मुत्ताणं मोअगाणं ।दे।। सञ्बन्तुणं सन्व दिसिणं सिव मयल मरुअ नणंत मक्खय मन्वावाह मपुण रावित्ति सिद्धि गइ नामधेयं ठाणं संपत्ताणं नम्रो जिणाणं जिअभयाणं ॥९॥ जेअ अईआसिदा, जेअ भाविस्संतिणागए काले संप-इअवष्टमाणा, सन्वे तिविहेण वंदामि॥ १०॥

अर्थ — अरिहन्त मगवानको नमस्कार हो। जो धर्मकी आदि करनेवाले हैं, तीर्थके स्थापन करनेवाले हैं, स्वयंबोध पाने वाले हैं, पुरुषोंमें उत्तम पुंडरिक कमल समान हैं, पुरुषोंमें श्रेष्ठ गंधहस्ति समान हैं, लोकमें उत्तम हैं, लोकके नाथ हैं, लोकका

हित करनेवाले हैं, लोकमें दीपक समान हैं, लोकमें प्रकाश करने-वाले हैं, अभय दान देनेवाले हैं, श्रुतज्ञान रूप चशुके देनेवाले हैं, मोक्षमार्गके देनेवाले हैं, शरण देनेवाले हैं, समकित देनेवाले हैं, भर्मके दाता हैं, धर्मके उपदेशक हैं, धर्मके नायक हैं, धर्मके सारथी चारगतिका अन करनेवाले श्रेष्ठ धर्म चक्रवर्ती हैं, पीछे नहीं जानेवाले ऐसे उत्तम वंबल्ज्ञान, केवल दर्शनके धारक हैं, जिनकी छद्मस्यावस्था दूर हुई है, रागद्वेपको जीतन और जीतानवाले हैं, संसारसे तरने और तरानेवाले हैं, तत्त्वके जाननेवाले हैं (तथा) . जनानेवाले हैं, कर्मसे मुक्त और मुक्त करानेवाले हैं, सब जानने वाले हैं, सब देवनेवाले हैं, उपद्रव रहित, निश्चल, निरोग, अनन्त, अक्षय, अन्यात्राध अर्थात् पीड़ा रहित, जो प्रनरागमसे रहित हैं, ऐसी सिद्ध गति है नाम जिसका, ऐसे स्थानको प्राप्त किये हुए हैं। उन रागद्वेषके क्षय करनेवालों (और) सब भयादिक जीतनेवालोंको (मेरा) नमस्कार हो । जो अर्तात कालमें सिद्ध हुए, जो अनागत-कालमें सिद्ध होंगे (और) जो वर्तमानकाल (महाविदेह क्षत्र)में होते हैं, उन सुको त्रिविध (मन, वचन और काया) से मैं वन्दन करता हूँ।

॥ जावंति चेइआई ॥

जावंति चेइआई, उढ्ढेअ अहेअ तिरिअ लोएअ ॥ सन्वाई ताई वंदे, इह संतो तथ्थ संनाई ॥ १ ॥

अर्थ — जितने मगवान्के मन्दिर प्रतिमाएं हैं, उर्ध्वलोकमें क लोकमें, उन सत्रको यहाँ रहा हुआ, वहां जो प्रतिमाएं हैं, उनको मैं वंदन करता हूँ। विधि-एक समासमण देकर आगेका पाठ पढ़ना।

॥ जावन्त केवि साहु ॥ जावन्त केविसाहु, भरहरवय महाविदेहेअ॥ सन्वेसितेसि पणओ, तिविहेण तिदंड विरयाणं॥१॥

अर्थ — नितनं कोई साधु हैं, पांच भरत, पांच ऐरावत (और) पांच महाविदेह, इन १५ क्षेत्रों में, उन सबको (मेग) नमन्कार हो। (मन, वचन और काय। से) जो तीन दंड (अशुभ मन, वचन और काय) से रहित हैं।

॥ परमेष्ठि नमस्कार्र ॥

नमोऽईत्सिद्धाचार्योपाध्याय सर्वसाधुभ्यः।

अर्थ —अरिहन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय और सर्व-साधुओंको (मेरा) नमस्कार हो ।

नोट-स्त्रीवर्गको इमके बनाए १ नवकार पहना चाहिये।

॥ उपसर्गहर (स्तोत्र) स्तवन ॥

उवसग्गहरं पासं, पासं वंदामि कम्मघणमुक्तं॥ विसहर विस निन्नासं, मंगल कल्लाण आवासं ॥१॥ विसहर फुलिंगमंतं, कंठे घारेइ जो सया मणुओ॥ तस्सग्गह, रोग, मारी, दुट्ठजरा जंति उवसामं॥२॥ चिट्ठउ दूरे मंतो, तुज्झ पणामोवि फलो होइ॥ नरतिरिए सुवि जीवा, पावंति न दुख दोगचं ॥३॥ तुह सम्मत्ते लखे, चिन्तामणि कप्पपाय वन्महिए॥ पावंति अविग्वेणं, जीवा अयरामरं ठाणं॥४॥ इअसंश्रुओ महायस, भात्तिप्भर निष्मरेण हिअएण ॥ता देवादिज वोहिं, भवे भवे पास जिणचंद ॥ ५॥

(नोट) इंसके बदले यहां दूसरे स्तवन इच्छा हो वैसे बोल सकते हैं:।

अर्थ—उपर्शंका हरनेवाला पार्श्व नामका यक्ष सेवक है जिनका, ऐसे श्रीपार्श्वनाथ स्वामीको में बन्दन करता हूँ। जो कर्म ममुहसे गक्त हैं, सर्पके विपको अतिशयसे नाश करनेवाले हैं, मंगल कल्यणके बर हैं, विपहर स्फुलिंग मंत्रको जो कोई मनुष्य सदैव कंडमें धारण करता है, उनके दृष्ट ब्रह, रोग, मस्की, दृष्ट ज्वर नाश होते हैं। यह मंत्र तो दूर रहा (किन्तु) आपको किया हुआ नमस्कार भी बहुत फल देता है। मनुष्य, तिर्यवमें भी जीव दुःख, द रेद्रता नहीं पाते। जो आपका सम्यक्तवर्द्शन पाते हैं, वह (दर्शन) चिन्तामणिरत्न (और) कल्पवृक्ष से भी अधिक है। मत्य जीव अनर अमर स्थानक (मुक्ति) को निर्विष्नतासे पाते हैं। हे महायश ! इस प्रकार यह स्तवना करी। मिक्त समूहसे परिपूर्ण, अन्तःकरणसे हे देव! बोधि बीन जन्म जन्ममें हें पार्श्वनिनचन्द्र ! मुझे दो।

विधि-नादमें और भी कोई स्तवन पड़ना हो वह पड़कर, गुगुलियोंको नरावर मिलाकर (जैसे मोती भरी हुई सीप सम्प्रट होती है इस प्रकारसे) हाथ जोड़ कर मस्तकसे लगाकर "जयवीय-

॥ जयवीयराय ॥

जयवीयराय जगगुरु, हो जममं तुह पभावओं भयवं। भवनिव्वेओ मगगाणुसारिया इह फल सिद्धि।।१॥ लोग विरुद्धवाओं, गुरु जणपूआ परध्यकरणंच॥ सुह गुरु जोगां तव्वय,ण सेवणा आभवमलंडा ।।१॥ वारिज्ज जहविनिआ, णवंधगं वीयराय तुह समए॥ तहवि मम हुज सेवा, भवे भवे तुम्ह चलणाणं॥३॥ दुक्लक्षओं कम्मक्खओं, समाहि मरणंच वोहि लाभोअ।। संपज्ज मह एअं, तुह नाह पणाम करणेणं॥ ४॥ सर्व मंगल मांगल्यं, सर्वकल्याण कारणं॥ प्रधानं सर्वधर्मीणां, जैनं जयित शासनम्॥ ६॥

विश्वि—वादमें पैरोंके अंगूठोंके पास चार अंगुछका और एडि.गोंके पास इससे कुछ कम फासला रख कर खड़े होकर हाथोंसे योगमुद्रा साधन करते हुए शेप विधि करना चाहिए।

॥ अरिहन्त चेइयाणं॥

अरिहन्त चेइयाणं करेमि काउस्सरगं॥ १॥ चंदण वत्तिआए,.. पूअण वत्तिआए॥ सकार वत्तिआए,

^{*} यहां तक पढ़कर आगेकी गायाएं गुख आगे हाथ करके पढ़ना।

सम्माण वत्तिआए॥ बोहिलाभ वत्तिआए, निरुव-सम्म वत्तिआए॥ २॥ सद्धाए मेहाए धीईए धार-णाए अणुष्वेहाए, वहुमाणीएठामि काउस्सम्मं॥३॥

अर्थ — अरिहन्तकी प्रतिमाओंको (वन्दनार्थ) में कायोत्मर्ग करता हूँ। वन्दन करनेके निमित्त, पृत्तन करनेके निमित्त, प्रत्कार करनेके निमित्त, सम्मान करनेके निमित्त, बोधिलाभके निमित्त, जन्मज्ञा मरणके उपसर्गोसे रहित ऐसा मोस्हर्य स्थान पानके निमित्त, श्रद्धासे. निमेलबुद्धिसे चितकी स्थिरतासे, धारणासे, बार बार अर्थ-के विचारपूर्वक, चढ़ते हुए भावोंसे काउस्सरग (कायोत्सर्ग) करता हूँ।

॥ अथ अन्नथ्य उसितएणं ॥

अन्नथ्य उससिएणं, निससिएणं, खामिएणं, छीएणं, जंभाइएणं, उड्डुएणं, वायनिसग्गेणं, भमिलए, पित्तमुच्छाए॥१॥ सुहुमेहिं अंग संचालेहिं॥ सुहुमेहिं खेल संचालेहिं॥ सुहुमेहिं दिष्टि संचालेहिं॥२॥ एव माइएहिं आगारेहिं, अभग्गो, अविराहिओ, हुज्जमे काउस्मग्गो॥ ३॥ जाव अरिहंताणं, भगवंताणं, नमुक्कारेणंन पारेमि॥४॥ ताव कायं ठाणेणं, मोणेणं, झाणेणं, अप्पाणं वोसिरामि॥ ६॥

अर्थ—नीचे लिले हुए आगारोंके अतिरिक्त और जगह काय ज्यापारका त्याग करता उपरको स्वाप हेनसं नीचेको पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी के श्राप श्रनत्यतम शिष्य हैं एव उनके हारा सम्पन्न श्राध्यात्मिक क्रान्ति में श्रापका श्रभूतपूर्व योगदान है। उनके मिशन की जयपुर से संचालित समस्त गतिविधियाँ श्रापकी सूक्ष-बूक्ष एवं सफल संचालन का ही सुपरिशाम हैं। धास हेनेसे, खांसी आनेसे, छींक आनेसे, जमाही (बगासी) आनेसे, ड हार आनेसे, नीचेकी वायु सग्नेसे, चकर आनेसे, पित्तके प्रकोपसे मूर्छी आजावे, अंगेके सूक्ष्म संवारसे सूक्ष्म यूक्त अपना कफ आनेसे सूक्ष्म दृष्टिके संचारसे, इन पूर्नोक्त वारह आगारोंको आदि हेकर अन्य आगारोंसे अखंडित, अविगधित (सम्पूर्ण) मुझे काउत्सग होने। जहांतक अरिहंत भगवंत ने नम-स्कार काता हूआ न पारूँ, वहांतक कायाको एक स्थानमें मौन खकर नवकार आदिके ध्यानमें हीन हानेके हिए आत्माको वोसिगता हूँ।

एक नवकारका कायोत्सर्ग करना चाहिए। का उस्मर्ग पूर् हो नानपर "नमोअरिहंनाणं" कह कर पारना और * नमोऽईत सिद्धाचार्योपाध्याय सर्वसाधुभ्यः कह कर नीचे छिखी स्तृति कहनी नाहिए।

॥ कल्लाण कंदं स्तुति ॥

कल्लाण कंदं पढमं जिणंदं, संति तओ नेमिजिणं मुणिदं ॥ पासं पयासं सुगुणिक टाणं, भत्तीय वंदे सिरि वहमाणं॥ १॥

(चिन्नी)—इसके बदले दूसरी स्तुति इच्छा हो वैसी नोल सकते हैं।

अर्थ-कल्याणके मूल श्री प्रयम जिनेश्वरको, श्री शान्ति-

 ⁽नोट) स्त्रीयाँको यह न कह कर केवल (नमो अरिहता-ण कहके स्त्रुति कहना चाहिये।

नाथको तथा मुनियोंके इन्द्र श्री नेमिनाथको, त्रिमुवनमें प्रकाश करनेवाले श्री पार्श्वनाथको अच्छे गुणोंके एक अद्वितीय स्थानक ऐसे श्री वर्द्धमान स्वामीको (मैं) भक्तिपूर्वक वन्दना करता हूँ।

(विधि)—पीछे यदि प्रत्याख्यान करना हो तो इच्छांमि खमासमणो० पूर्वक नवकारसीसे चउविआहार उपवास पर्यन्त यथाशक्ति पचनखाण करें।

।। नमुकारसिह मुहिसहिका पचक्खाण ।।

जगए सूरे, नमुक्कारसिक्षं मुद्दिसिक्षं पच-क्खाइ। चडिवहंपि आहारं, असणं, पाणं, खाइमं, साइमं। अन्नथणा भोगेणं, सहसागारेणं, महत्तरा-गारेणं सव्वसमाहि वित्तआगारेणं वोसिरामि॥

अर्थ—(उग्गए सूरे) सूर्योदयसे दो वड़ी पीछे नम्मुकार-महिअं मुद्विसहिअं पचक्लाइ नवकार कहके मुटीवाछके पारू वहां तक नियम है (यहां नवकार कहके मुटिवाछके पचक्लाण पारना है इसिछिये इसको नोकारसी मुद्विसी कहते है।

(मुठिसहिअं)का मतल्ल यह है के जहां तक पचक्लाण पाल-कर मृठि न खोलुं वहां तक पचक्लाण रहे।

चौविहंपि आहारं अशन (अन्न) पाणं (पानी) खाइमं (मेवा दूध आदि) साइमं (पान सोफारी इलायची आदि स्थादिष्ट) इन चार आहारका पचत्रवाण करनेमें चार प्रकारके आगर कहे हैं।

अन्नथणा भोगेणं (भूछसे अथवा विना उपयोगसे भागा छगे तो दृषण नहीं]

पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी के ग्राप ग्रनन्यतम है एवं उने द्वारा सम्पन्न ग्राच्यात्मिक क्रान्ति में ग्रापका ग्रभूतपूर्व योगदान है। उनके मिणन की जयपुर से संचालित समस्त गतिविधियाँ ग्रापकी सूभ-बूभ एवं सफल संचालन का ही सुपरिखाम है।

सहस्तागारेणं (कोई भी कार्य करते अकस्मात् अथवा स्व-भाविक मुंहमें कोई चीज आवे तो द्रुषण नहीं. जैसे के सकर तोळते समय उड़कर मुहमें आवे या बरसातकी फुवारे वगेरे।

महत्तरागारेणं, कोई महत्कार्य उस वृत पचनखाणके फलसे भी अधिक फल देखकर वृहत्प्रराणिक कहनेसे भंग लगे तो दूषण नहीं।

सन्वस्माहिवत्तिया गारेणं. कोई वड़ी बीमारीसे असमाधि अथवा सपीदिके काटनेसे वेहोस (मूर्छित) हो जानेसे द्वाई कोई देवे तो दूषण नहीं । गुरूवोसिरे कहे. परन्तु प्रचक्ताण छेनेवाछेको बोसि-रामी कहना चाहिये । इसके बाद कोई भी स्तोत्र अथवा स्तुतिके स्छोक इच्छा हो तो कहे । बादमें और भी आसपास वहां प्रतिमा विराजमान हो तो जाकर तीन खमासणादि नमस्कार करे ।

त्रिकाल पूजन करना भी शास्त्रमें कहा है सो यथाशक्ती करने योग्य है।

पोछे तीनवार 'आवस्सिहि (इसका मतलन यह कि जो प्र-तिज्ञा करी थी उसकी छुट हुई) कहके घंटा बजाते हुए जैनालयसे बाहर जाना चाहिये।

श्री मंदिरजीमे जघन्यसे १० मध्यम ४२ और उत्कृष्ट ८४ आसातना वर्जना चाहिये। दश बड़ी आसातनाके नाम।

१ तांवूल (पानलाना) २ पानी (जलपीना) ३ भोजन (खाना) ४ उपानह (जोड़ा) ५ मैशुन (कामचेष्टा) ६ शयन (सोना) ७ थूकना (खुखार) ८ मात्रा (पेसाब करनी) याने लघुनीत ९ उचार (दस्त करना) याने बढ़ी नीत १० जुबटे (जुबा खेलना यानी तास चोपट म्तरंज कोड़ीये पासे बंगरे। हिषयार लकड़ी बूट जोडी आदि वे अदबी की चीजें तथा राजकथा, देशकया स्त्री कथा, भोजन कथा अर्थात पापयुक्त वार्तालाप आदि जिनमंदिरमें अवस्य त्यागना चाहिये। ८४ असातना दूसरे प्रथींसे जान लेनी

॥ गुरु महाराजको वन्दन करनेकी विधि॥

मन्दरमें द्दीन करनेके बाद, यदि पंचमहावरों के घारन करनेवाले, और पांच मिनित तिन गृप्ति दर्शावधयति धर्मके पालन करनेवाले ऐसे निधन्थ निष्यह गुरुका योग हो तो, उनके चरणकमलों निद्यना करनेके लिए नाना, जिसकी विधि नाचे लिखे अनुसार है।

प्रथम दो खमाममण देकर खड़े हो इच्छकारी "सुहराइ०" का पाठ पढ़े।

॥ अथ सुगुरुको सुखसाता पूछना ॥

इच्छाकारि सुहराइ सुहदेवम'. सुखनप, शार्गर निरावाध, सुखसंयमयात्रा निर्वहते होजी १ म्वामी साता है जी १ आहार (भक्त) पानीका लाभ देना जी।

अर्थ-इच्छापूर्वक हे गुरुनी ! आप सुलसे रात्रिमें, सुलसे दिनमें, सुलसे तपश्चर्यामें, शरीर सम्बंधी निरोगतामें, सुलसे संयम यात्रा धारण करते होजी ? स्वामी साता है जी ? आहार पानीका लाम देनाजी और फिर एक लमासमण देकर अब्सुहिओमि पड़े।

पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी के श्राप श्रनत्यतम है। उनके द्वारा सम्पन्न श्राघ्यात्मिक क्रान्ति में श्रापका श्रभूतपूर्व योगदान है। उनके मिश्रन की जयपुर से संचालित समस्त गतिविधियाँ श्रापकी सूभ-बूभ एवं सकल संचालन का ही सुपरिखाम हैं।

॥अथ अब्भुहिओ॥ 😘

इच्छाकारेण संदिसह भगवन् ! अन्सुहिओिम अव्भितर देवसिअं खामेउं ^१ इच्छं खामेभि देवसिअं

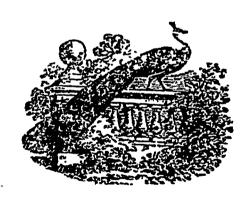
विधि-भागेका पाट पश्चांग निचे झुकाके दार्हाना (जीमना) हाथ नीचे स्थापकर बोल्नेका है।

जंकिंचि अपत्तिअं, परपत्तिअं, भत्ते पाणे, विणए, वेआवचे आलावे संलावे उचासणे समासणे अंतरभासाए उवरीभासाए, जंकिंचि मञ्झविणय परिहीणं सुहुमंवा वायरंवा। तुब्भेजाणह, अहं न याणामि तस्स मिच्छामि दुक्कडं।

अर्थ—हे भगवन्! (अपनी) इच्छा करके आदेश हो तो दिवसमें किये हुए अपराधोंको खमानेके छिछ में खड़ा हुना हूं। (तन गुरु कहें 'खामेह' अर्थात् खमाओ) फिर आगे कहना कि मैं भी यही चाहता हूँ। दिवस सम्बंधी पापोंको खमाता हुँ जो कोईं अप्रीतिभाव, विशेष अप्रीतिभाव उत्पन्न किया हो, आहारमें, पानीमें विनयमें, वैयाष्ट्रत्तमें, एक बार बोछाने में, वारम्वार बोछाने में आपसे उच्च आसन पर बैटने में, आपके बराबर आसनपर बैटने में, आपके बीचमें बोछने में आपकी कही हुई बात विशेषतासे कहने में जो कोई मैंने अविनय किया हो, छोटा अथवा बड़ा, आप जानते हैं, मैं नहीं जानता वे मेरे सर्व पाप मिथ्या हो वें।

विधि-फिर यदि पचवलाण करना हो तो एक खमासमण देके खडे होकर गुरु मुख़से लेना चाहिए। और जब घर आवें तो पंचनलं नका समय पूरा होनेपर (जैसे नक्कारसीका सुर्योदय होनेसे २ घडी पुरी होनाने नन, पोरसीका एक प्रहर होनेपर इसी प्रकार और म सुरु म्यसे जान छेना) मुठो बंद कर तीन नवकार गिनना (जिल्हे मतलम पंचक्लान पारना है) पीछे मुंहमें अन्नरानी डालना चाहिए।

इति जावार्थ सहित गुरु वंदनविधि समाप्त । (नेट) ग्रुभेते दुहरेरतक देविस अंकी जगह राइअं कहना और दुपेरते रात तक देविम अंकहना



पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी के ग्राप ग्रनत्यतम शिष्य हैं एवं उ द्वारा सम्पन्न ग्राघ्यात्मिक क्रान्ति में ग्रापका ग्रभूतपूर्व योगदान है। उनके मिशन की जयपुर से संचालित समस्त गतिविधियाँ ग्रापकी सूभ-बूभ एवं सफल संचालन का ही सुपरिखाम हैं।

॥ अथसामायिक ॥

संसारि जीव अनादिकालसे भवश्रममें पड़े रहनेके कारण प्रायः अधिकांश मोक्षप्राप्तिके साधनभूत शुद्ध चारित्रको ग्रहण नहीं कर सकते, अथवा यों कहा जाय कि मनुष्योंका अधिक वर्ग कर्मचक्रके वशीभूत होकर संयम घारण नहीं कर सकता; इस कारण परमोपकारी भगवानने मनुष्य मात्रको प्रतिदिन कनसे कम २ चड़ी (४८ मिनिट) तक 'सामायिक' करनेके लिये इस कारण फरमाया है कि, मन्य जीव सामायिकके समय साधुके समान हो जानेसे अपनी शुभ भावनाओंके द्वारा कर्मोकीनिर्नरा करता हुआ अन्तमें अपनी आत्माका शुद्ध स्वरूप पहचान कर 'शिव मुख' की प्राप्ति करे।

सामायिक लेनेकी विधि।

श्रावक श्राविकाओं को सामायिक हेनेसे पहले शुद्ध वस्त्र पहनना चाहिए। और अपने सामने एक ऊंचे आसनपर धार्मिक ग्रंथ या जरमाला आदि रखकर जमीनको साफकर (जीव जन्तुओं को व रजको चरवलादिसे पूंजकर) जो पुस्तकादि रखे हैं, उनसे एक हाथ चार अंगुल दूर आसन (बैठका) विद्याकर और चर्षला, गुहपत्ति लेकर शान्त चित्तसे बैठकर वाएं (डावे) हाथमें गुहपत्ति रखकर सीधे (जीमने) हाथको स्थापन किये हुए ग्रंथादिके सम्मुख उलटा रखके एक नवकारमंत्र पढ़ना चाहिए। बादमें ''पंचिदिश संवरणों "का पाठउचारण करें। (जों

१ वने वहा तक सामाथिक खड़े २ लेना चाहिये ।

२ ये संक्षेपमें दिये हुए नामें।के पाठ आगे दिये हुए पाठों के जानने चाहिये |

गुरुके स्थापना चार्य हों तो उनके सामने इस पाठके पढ़नेकी आवश्यकता नहीं) पीछे " इच्छामि खमा समणो " देकर " इरिया वही " " तस्स उत्तरी " "अन्नध्य **ऊस्सिएणं** " कहकर एक " लोगस्स " अथवा चार < नवकारका कायोत्सर्ग करना चाहिए। काउसग्ग पूर्ण होनेपर " नमो अरिहंताणं " कहकर काउसग्ग पारे और प्रकट छोगहस कह कर " इच्छामि लमासमणो " कह कर " इच्छा कारेण संदिसह भगवन् सामायिक मुहपत्ति पडिलेहुं ? इच्छं '' इस प्रकार कह कर पचास बोल सहित झुके हुए. बैठकर मुहपत्तिकी पिंडलेहना (प्रतिलेखना) करनी चाहिए । फिर खमासभणा पूर्वक " इच्छा कारेण संदिसह भगवन् सामा-यिक संदिसाहुं इच्छं " कहे । फिर * " इच्छमि खमा० इच्छा० भगवन् सामायिक ठाऊं ? इच्छं '' कहकर खड़े हो दोनों हाथको जोड़कर एक नवकार पड़कर गुरुके सामने इच्छाकारि भगवन् पसायकरी सामायिक दंड़क उचरावोजी ऐसे कहना चाहिए। फिर गुरु न हो तो अपनेसे जो गुणोंमें बड़ा हो, या जिसने पहिलेसे सामायिक ली हुई हो उनसे 'करेमिभंते ' का पाठ उचारण करनेके लिए प्रार्थना करनी चाहिए, यदि अपने सिवाय और कोई न हो तो उपरोक्त रीत्यानुसार "करेमिभंते" का

^{*} जहां "इच्छामि०" लिखा है वहां—"इच्छामि खमासमणो विन्दिउं जावाणिजाए निसीहिआए मध्यएण वंदामि " यह खमासमणा समझना चाहिए । और जहां "इच्छा०" लिखा हो वहां "इच्छाकारेण संदिसह भगवन्" ऐसे समझना चाहिए।

पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी के ग्राप ग्रनन्यतम शिष्य है एवं उनके द्वारा सम्पन्न प्राच्यात्मिक क्रान्ति में ग्रापका ग्रभूतपूर्व योगदान है। उनके मिशन की जयपुर से संचालित समस्त गतिविधियाँ ग्रापकी सूभ-बूभ एवं सफल संचालन का ही सुपरिखाम हैं।

'पाठ स्वयं उचर लेना चाहिए । फिर " इच्छामि खमा॰ इच्छा॰ भगवन् वेठण संदिसाहुं इच्छं " फिर " इच्छामि खमा॰ इच्छा॰ भगवन् वेठण ठाऊ ? इच्छं " फिर "इच्छामि खमा॰ इच्छा॰ भगवन् सन्झाय संदिसाहु ? इच्छं " फिर इच्छामि खमा॰ इच्छा॰ भगवन् सन्झाय करूं ? इच्छं " कहनेके पश्चात् तीन नवकार पढ़कर दो घड़ी याने ४८ मिनिट तक धर्म ध्यान स्वाध्याय करना चाहिए ।

॥ अथ पंचिंदिअ॥

पंचिदिअ संवरणो, तह नव विह बंभचेर गुत्तिधरो ॥ चडविह कसायमुको, इअ अट्टारस गुणेहिं संज्ञतो ॥ १॥ पंच महन्वय जुत्तो, पंचविहायारपालण समध्यो ॥ पंच समिओ जिगुत्तो, छत्तीस गुणो गुरु मज्झ ॥ २॥

इनके बाद खमासणा देना

अर्थ-शरीर, जिह्ना, नाक, आँख और कान इन पांच इन्द्रियोंके तेईस विषय उनके जो दो सो वावन विकार, उनको रोकना ये पांच गुण। तथा नव प्रकारसे शीलवतकी गुप्ति घारण करनी ये नौ गुण। क्रोध, मान, माया और लोभ इन चार कपायोंसे मुक्त होना ये चार गुण। इन उपरोक्त अष्टारह गुणोंसे

१ पासमें चर्चला हो तो सामायिकमें खड़े होना और
"करेमि मंते" का पाठ उद्यारण करना चाहिए, अन्यथा बैठे हुए,
ही सामायिक लेनी (उचरनी) चाहिए ।

सयुक्त, जीव हिंसा न करना, झूट न बोलना, चोरी न करनी,. स्त्री सेवन न करना और परिग्रह न रखना, इन पांच महात्रतोंसे मूपित ये पांच गुण। ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप और वीर्य इन पांच प्रकारके आचार पालन करनेमें समर्थ हों ये पांच गुण। चलनेमें, बोलनेमें, खानेमें पीनेमें चीज़ उटाने रखनेमें, और मल सूत्र परटनेमें विवेकसे कार्य करना, जिसमें किसी जीवका नाश न हो, ये पांच समिति और मन, वचन, कायको वशमें रखना ये तीन गृप्ति इन आठोंको वरावर पालें ये आठ गुण। इन ल्जीस गुणों करके जो युक्त होंवे सो मेरे गुरु हैं।

॥ अथ खमासमण ॥

इच्छामि खमासमणो, वंदिचं जावणिजाए, निसीहिआएं, मध्थएण वंदामि ॥ ऐसा कहकर पीछे। इरिया वहि॰ तस्स उत्तरी॰ अन्नस्थ उससिएणं॰ तक कहना।

अर्थ-हे क्षमाश्रमण ! मैं पाप न्यवहारका निपेध करके धारीरकी शक्तिसे आपके चरण कमलोंमें इच्छा करके नमस्कार करता हूँ-मस्तकसे वंदना करता हूँ।

चिधि-यह पाठ वीतराग देव और गुरु महाराजके और सामायिकके समयमें स्थापनाचार्य जो प्रस्तक विगैरे रक्खा हो उनके सम्मुख खड़े हो दोनों हाथ जोड़ पंचांग (दो हाथ, दो घटने और पांचवां मस्तक) जमीनसे लगाकर वन्दनाः करनेका है।

द्वारा सम्पन्न माघ्यात्मक क्रान्ति में म्रापका मभूतपूर्व योगदान है। उनके मिशन की जयपुर से संचालित समस्त गतिविधियाँ म्रापकी सूफ-बूफ एवं सफल संचालन का ही सुपरिगाम हैं।

॥ अथ इरिया वहियं ॥।

इच्छा कारेण संदिसह भगवन् हरियावहियं पिडक्कमामि ? इच्छं, इच्छामि पिडक्किमिडं॥ १॥ इरियाविह्याए विराहणाए॥ २॥ गमणा गमणे, ॥ ३॥ पाणक्कमणे, वीयक्कमणे, हरियक्कमणे, ओसा, उत्तिंग पणग दग, मर्डा, मक्कडा, संताणा, लंकमणे, ॥ ४॥ जे मे जीवा विराहिया॥ ६॥ एगिदिया, वेइंदिया, तेइंदिया, चडिरेंदिया, पेचिदिया॥ ६॥ अभिह्या, वित्तिया, लेसिया, संघाह्या, संघिया, परियाविया, किलामिया, उद्दविया, ठाणा- ओ ठाणं संकामिया, जीवियाओ, वचरोविया, तस्स मिच्छामि दुक्कडं॥ ७॥

अर्थ--हे भगवन् ! (अपनी) इच्छापूर्वक आदेश दो (तो) रास्ते चलतं जो पाप लगा होवे उससे में निवर्त् ! (तव गुरू कहे पिक्कमह-निवर्त्ता) आपकी आज्ञा प्रमाण हैं, मैं मेरे मनकी इच्छा-पूर्वक पापसे निवर्तनेकी इच्छा करता हूँ । मार्गमें चलते जिन जीवोंकी विराधना हुई होवे, जाने आनेमें जो कोई जीव खूंदे, सूके हरे बीज खूंदे, हरी बनस्पित खूंदी, ओसको, चिटियोंके विलोंको, पांच रंगकी काई-नील फूलन आदिको कच्चे पानीको, सचित्तमिष्टीको, मकडीके जालोंको मसलायाखूंदा, जिन जीवोंकी मैंने विराधना की या दुःख दिया हो, एक इन्द्रियवाले-एथ्वी, जल, अग्नि वायु

और वनस्पति, दोइन्द्रिय-इंख, जलोक, कृषि, लारीए। तं इन्द्रिय-मांकड, कानखजूरे, जं, उधइ, कुन्यु मकोडा। चौरिन्द्रिय विच्छु, श्रमर, मांखी, टीदि, डांस, पश्चिन्द्रिय-दंव, मनुष्य तीर्यचादि सामने आते हुओंको मारे, जमीनके साथ मसले, एक दूसरेको इक्छे किये, छूकर दुःख दिया, परिताप दिया, थका कर मुर्दा किये, उपद्रव किया, एक स्थानसे दूमरे स्थान पर रखे, आयुष्यसे चुकाए हों। (इन संबंधी) जो कोई पाप लगा हो वह मेरा निष्कल होव।

॥ तस्स उत्तरी ॥

तस्स उत्तरी करणेणं, पायच्छिल करणेणं, विसोही क्यूणेणं,विस्ही करणेणं, पावाणं कम्माणं निग्घायणहाए, ठामि काउस्सर्गं॥ १॥

अर्थ — उस पापको शुद्ध करनेके हिए, उसका प्रायिश्वत (आहोयणा) करनेके हिए, आत्माको शुद्ध करनेके हिए, आत्माको शह्य (माया नियाण और मिथ्यात्वसं) रहित करनेके हिए, पार-कर्मोका नाश करनेके हिए, मैं कायज्यापारका त्याग करने हृप कायोत्सर्ग करता हूं।

।। अथ अन्नध्य उसितएणं ॥

अन्नथ्थ ऊससिएणं, नीससिएणं, खासिएणं, इिएणं, जंभाइएणं उड्डुएणं, वायनिसरगेणं, भम-रिए, पित्त दुर्हाए॥१॥ सुहुमेहिं अंग संवाहेहिं

पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी के ग्राप भन्त्यतम शिध्य ह एव उनके द्वारा सम्पन्न श्राध्यात्मिक क्रान्ति में ग्रापका भन्नतपूर्व योगदान है। उनके मिशन की जयपुर से संचालित समस्त गतिविधियाँ ग्रापकी सूफ-बूक एवं सकल संचालन का ही सुपरिएगम हैं।

खुहुमेहिं खेल संचालेहिं॥ सुहुमेहिं दिद्विसंचालेहिं॥ २॥ एवमाइएहिं आगारोहिं, अभगगो, अविराहिंओ, हुज्ज में काउस्सग्गो॥ ३॥ जाव अरिहंताणं भगवंताणं, नसुकारेणं न पारेमि॥ ४॥ तावकायं ठाणेणं, मोणेणं, झाणेणं, अप्पाणं वोसिरामि॥५॥

विधि-यहां तक कहकर एक छोगस्सका या चार नवकारका का उस्सग्ग करना पिछे नमो अरिहन्ताणं कहके का उसग्ग पारकर प्रगट छोगस्स कहना- १० ५ १ । ५ ६ ।

अर्थ—नीचे लिखे हुए आगारोंसें अतिरिक्त (और) जगह कायन्यापारका त्याग करता हूँ। उपरको श्वास लेनेसे, नीचेको श्वास लेनेसे, खांसी आनेसे, छींक आनेसे, जमाही (बगासी) आनेसे, डकार आनेसे, नीचेकी वायु सरनेसे, चक्कर आनेसे, पित्तके प्रकोपसे मूर्छा आजानेसे, अंगके सूक्ष्म संचारसे, सूक्ष्म थूक अथवा कफ आनेसे, सूक्ष्म दृष्टिके संचारसे, डन पूर्वोक्त बारह आगारोंको आदि लेकर अन्य आगारोंसे अखंडित अविराधित (सम्पूर्ण) मुझे काउस्सग होवे। जहांतक अरिहंत भगवंतको नम-स्कार करता हुआ न पारूं, वहांतक कायाको एक स्थानमें मौन रखकर, नवकार आदिके ध्यानमें लीन होनेके लिए आत्माको वो-सिराता हूं।

॥ लोगस्स ॥

लोगस्स उज्जोअगरे, धम्मतिध्थयरे जिणे॥ अरिहंते कित्तहस्सं, चडविसंपि केवली॥ १॥ उसम मजिअं च वंदे, संभवमिभणंदणं च सुमहं च॥ पडमप्पहं सुपासं, जिणं च चंद्प्पहं वंदे॥ २॥ सुविहिं च पुप्पदंतं, सीअल सिजंस वासुपुजं च॥ विमलमणंतं च जिणं, धम्मं संतिं च वंदामि॥ ३॥ कुंधुं अरं च माहिं, वंदे मुणिसुव्वयं नामिजिणं च॥ वंदामि रिष्ट्रनेमिं, पासं तह वद्धमाणं च॥ ४॥ एवं मए अभिथुआ, विद्यरयमला पहीण जरमरणा॥ चडवीसंपि जिणवरा, तिथ्थयरा मे पसीयंतु॥ ५॥ कित्तिय वंदिय महिया, जे ए लोगस्त उत्तमा सिद्धा॥ आक्रगवोहिलाभं, समाहिवरमुत्तमं दिंतु॥ ६॥ चंदेसु निम्मलयरा, आइचेसु आहियं पयासयरा। सागरवरगंभीरा, सिद्धा सिद्धं मम दिसंतु॥ ७॥

विधि-इसके वाद इच्छामि खमा० देका इच्छाकारेण संदिसह भगवन् सामायिक मुहपत्ति पडिलेहुं इच्छं० कहकर मुहपत्ति पड़ीलेहना इसके बीचमें मुहपत्तिके बोल बोलना ।

(मुहपत्ति पडिलेहण विधिके ५० वोल)

१ मृत्रअर्थ तत्त्वकरी सद्दूं (दृष्टि पडिलेहणा)

३ सम्यक्त मोहिनी, मिश्रमोहिनी, मिश्यात्वमोहिनी परिहरूं।

३ कामराग, स्नेहराग, दृष्टिराग परिहरुं ।

(ये छ: बोल मुह्पत्तिको उलट पलट करते समय बोलने चाहिये।)

३ प्रुदेव, सुगुरु, सुधर्म आदरुं।

पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी के ग्राप ग्रनन्यतम किथा हुएव जग द्वारा सम्पन्न ग्राच्यात्मिक क्रान्ति में ग्रापका ग्रसूतपूर्व योगदान है। उनं मिशन की जयपुर से संचालित समस्त गतिविधियाँ ग्रापकी सूक-बूक ए सफल संचालन का ही सुपरिशाम हैं।

३ छदेव, छगुरु, छश्म परिहरं।
३ ज्ञान, दर्शन, चारित्र आदरं।
३ ज्ञान विराधना, दर्शन विराधना, चारित्र विराधना परिहरं।
३ मनगुप्ति, वचनगुप्ति, कायगुप्ति आदरं!
३ मनदंड, वचनदंड, कायदंड परिहरं।
(ये अठारह बोल, बाएं हाथकी हथेलीमें कहने चाहिये)
यहां तकके पचीस बोल ग्रहपत्त पिटलेनेके हैं।
र्नेचेक पचीस बोल शरीर पिटलेनेके हैं।
इस्य, रित, अरित परिहरं (बाई मुजा पिटलेते)
३ सय, शोक, दुगंछा परिहरं (दाई मुजा पिटलेते)
३ स्व, शोक, दुगंछा परिहरं (दाई मुजा पिटलेते)
३ स्व, शोक, दुगंछा परिहरं (दाई मुजा पिटलेते)
३ स्व, शोक, दुगंछा परिहरं (वाई मुजा पिटलेते)
३ स्व, शोक, दुगंछा परिहरं (मिललार)
३ सिद्धगारव, रसगारव, सातागारव परिहरं (मुलपर)
३ मायाशल्य, नियाणाश्चल्य, मिच्छादंहणशल्य परिहरं (हद्यपर)

२ कोघ, मान परिहरूं (बाईमुनाके पीछे)।

२ माया, छोभ परिहरू (दाहिनी मुनाके पीछे)।

३ पृथ्वीकाय, अपकाय, तेऊकायकी रक्षा करूं (चर्वलेसे बांए पैर पर)।

वायुकाय, वनस्पतिकाय, त्रसकायकी यतना करूं(चर्वछेसेः दाहिने पैर पर)

इन वोर्लोको किस प्रकारसे कहने चाहिये, इसकी विशेषः समझ किसी जानकारसे मालूम करना उचित है। पुरुषोंको ये ५० बोल ही कहने चाहिए; परन्तु स्त्रियोंको ं ३ लेश्या, ३ शल्य, और ४ कपाय इन दश बोलोंके सिवाय ं(विना) ४० ही कहने चाहिए।

फिर खमासणा देकर इच्छाकारेण संदिसह भगवन् सामायिक संदिसाहूं ? 'इच्छं 'कहे, फिर इच्छामि खमा० इच्छा० भगवन् सामायिक ठाउं 'इच्छं 'कहके खडे होकर दोनो हाथ जोड 'एक नवकार पढकर इच्छकारी भगवन् पसाय करी सामायिक दंडक उच्चरावोजी ऐसा कहकर अपने ही (स्वयं) अथवा गुरुमुखसे करेमि भनते उच्चरे या उच्चरावे।

अर्थ — छोकको केवछज्ञान द्वारा उद्योत करनेवाछे, धर्मतीर्थके प्रवत्तीनेवाछे, रागद्वेषको जीतनेवाछे, कर्मरूप शत्रुको हनन
करनेवाछोंकी (मैं) स्तुति करता हूँ जो केवछज्ञानी हैं ऐसे
चौवीस तीर्थक्करादिकी । (१) श्री ऋपभदेन तथा (२)
अजितनाथको वन्दन करता हूँ । तथा (३) संभवनाथ
(४) अभिनन्दन और (५) सुमितनाथको (६) पद्मप्रम (७)
सुपार्श्वनाथ तथा राग द्वेष जीतनेवाछे चन्द्रप्रभको वन्दन करता हूं।
(९) सुविधिनाथ तथा (पुष्पदन्त) ऐसे दो नाम हैं जिनके (१०)
शीतछनाथ, (११) श्रेयांसनाथ, तथा (१२) वासुपूज्य स्वामीको
(१३) विमछनाथ, (१४) अनन्तनाथको, जो रागद्वेषके जीतनेवाछे
हैं (१५) धर्मनाथ, (१६) शान्तिनाथको में वन्दन करता हूँ।
(१७) कुंशुनाथ, (१८) अरनाथ तथा (१९) मिछनाथको (२०)
सुनिसुत्रतस्वामी (२१) निमनाथको (२२) श्री वर्द्धमान (महावीर)

वन्दन करता हूं। (२३) पार्श्वनाथ (२४) श्री वर्द्धमान (महावीर)
पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामा क ग्राप अनन्यतम किन्य ह एप उपक द्वारा सम्पन्न प्राच्यात्मिक क्रान्ति में ग्रापका प्रभूतपूर्व योगदान है। उनके मिशन की जयपुर से संचालित समस्त गतिविधियाँ ग्रापकी सूभ-बूभ एवं सकल संचालन का ही सुपरिशाम हैं।

स्वामीको में वंदन करता हूँ। इस प्रकारसे मेंने स्तवना की, जिन्होंने कर्मरूप रन मेल दूर किये हैं, जिन्होंने जरा और मरणके दुःख क्षय कर दिये हैं ये चौवीस तीर्थक्कर रागद्वेषको जीतनेवाले मेरेपर प्रमन्न हो। जिनकी कीर्ति की, वन्दना की, पूना की, जं। लोगोंमें उत्तम सिद्ध भगवान हुए हैं, वे (मुझे) आरोग्यता, समकितका लाभ (और) उत्कृष्ट प्रधान समाधि दें। चन्द्रसमुदायसे अधिकनिर्मल सूर्य समुदायसे अधिक प्रकाश करनेवाले (स्वयं मूर्रमण) समुद्र जैसे गंभीर, ऐसे सिद्ध परमात्मा मुझे मुक्ति दो।

॥ अथ सामायिकका पञ्चक्खाण ॥

करेमि भंते सामाइयं, सावजं जोगं पच-क्लामि, जाच नियमं पञ्जुवासामि, दुविहं तिवि-हेणं, मणेणं वायाए काएणं, न करेमि, न कारवेमि, तस्स भंते पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि, अप्पाणं वोसिरामि॥

इसके बाद इच्छामिखमासमणो । इच्छा कारेण संदिस्सह भगवन् वेसणे संदिसाहुं ? 'इच्छं 'इच्छामि खमासमणो । इच्छा । वेसणे ठाउं इच्छं इच्छामि खमासमणो । इच्छा । सम्झाय संदि साहुं ? 'इच्छं 'फिर इच्छामि खमासमणो । इच्छा । सज्झाय करूं ? 'इच्छं 'पीछे तीन नवकार पढ़कर दो घड़ी (४८ मिनिट) तक धर्मध्यान—स्वाध्यायादिक करे पीछे पारे देखो विविमें। अर्थ—हे भगवन्त! में समतास्त्र साभायिक वरता हूं।
पाप सहित जोग (मन, वचन और काय) हा त्याग करताहुं। जहां
तक उस नियमकी उपासना करूं वहां तक दो कारणसे करना नहीं।
तीन योगसे मन, वचन और काय करकं न करूंगा और न कराऊंगा, इस बातकी प्रतिज्ञा करके, हे भगवान! में उस पापसे निगृत्त
होता हूं। उसकी निदा करता हूं और गुरुकं सामने प्रकट कह
कर विशेष निन्दा करता हुआ, उससे आत्माको वोसिरग्ता हूं।

सामायिक पारनेका विधि।

"इच्छामि खमासमण" कहकर 'इरियावही" से लगाकर एक "लोगस्तका काउपग तथा प्रकर लोगस्त" तक कहके "इच्छामिखमा॰ इच्छा॰ मुहपत्ति पिछिछे हुं इच्छं" कहकर मुहपत्ति पिछ लेनेके बाद "इच्छामि खना॰ इच्छा॰ समाइअपोरिमि ? * "यथाशक्ति" कि इच्छामि खमा॰ इच्छा॰ सामायिअपारिअं " "तहत्ति" इस प्रकार कहकर दक्षिण (दाहिने) हाथको चर्वले या आसन पर रखंकर मस्तकको झुकाते हुए एक नवकार मंत्र पढ़कर "सामाइयवयजुत्तो" पढ़े। पीछे × दक्षिण (जिमना) हाथको सीधा स्थापनाचार्यकी तरफ करके एक नवकार पढ़ना चाहिए।

^{*} यदि गुरुमहाराजके समक्ष यह विधि की जाय तो "पुणोवि-कायव्वं" इतना गुरुमहाराजके कहे वाद " यथाशाक्ति " कहना। इसी प्रकार दूसरे आदेशमें गुरुमहाराज कहे "आयारो न मोत्तव्वो" इतना कहे बाद "तहांत्र" कहना चाहिए।

[×] स्यापनाचार्य यदि पुस्तक मालांचे स्थापन किये हों तो इसकी आवश्यक्ता है, अन्य था नहीं ।

पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामा क श्राप अनम्यतन का रूप कान्य द्वारा सम्पन्न श्राच्यात्मिक क्रान्ति में श्रापका श्रभूतपूर्व योगदान है। उनके मिशन की जयपुर से संचालित समस्त गतिविधियाँ श्रापकी सूक-बूक एवं सफल संचालन का ही सुपरिशाम हैं।

।। सामायिक पारनेकी गाथा ॥

सामाइय वयजुत्तो, जाव मणे होइ नियम संजुत्तो ॥ छिन्नइ असुहं कम्मं, सामाइअ जित्त आवारा ॥ १ ॥ सामाइ अंभिड कए, समणो इव सावओ हवइ जम्हा ॥ एएण कारणेणं, वहुसो सामाइअं कुजा ॥ २ ॥ सामायिक विधिसे लिया विधिसे पारा । विधि करते जो कोई अविधि हुवा हो व वह सब मनवचन काय कर मिच्छामि दुक्कडं

अर्थ-पामायिक त्रतसे युक्त नहां तक उस नियमसे सहित हो वहां तक अशुभ कर्म का छेदन करता है। (जितनी वार सामायिक करे उतनी वार) इसिंछए सामायिक करते समय साधुके जैसा ही श्रावक भी है। इस कारणसे बहुत वार सामायिक करना चाहिए। सामायिक विधिसे छिया विधिसे पारा, विधि करते जो कुछ अविधि हुई हो वह सब मन, वचन, काय कर मिच्छामि दुक्कडं। (नोट) '' सामायिक विधिमें आए हुए शब्दोंका अर्थ "

> इच्छं—आपकी आज्ञा प्रमाण है। सामायिक संदिसाहुं—मुझे सामायि करनेका आदेश दो। सामायिक ठाउं—में सामायिककी स्थापना करता हूँ। इच्छकारी भगवन्! पसायकरी सामायिक दंडक उच्चरा-वोजी—हे भगवन्! अपनी इच्छा पूर्वक कृपा करके सामायिक अतका पाठ उच्चरावोजी (फरमाइए)

वेठणे संदिसाहुं—मुझे आसनपर वैठनेका आदेश दो।
वेठणे ठाऊं—में आसनपर वैठता हूँ।
सज्झाय संदिसाहुं—मुझे स्वाध्याय करनेका आढ़ेश दो।
सज्झाय करं—में स्वाध्याय करता हूं।
सामाइअं परिमि—में सामायिक पारता हूँ।
पुणोविकायव्वं—(गुरु कहे) फिर भी करो।
यथा शक्ति- जैसी मेरी शक्ति होगी।
सामाइअं पारिअं—मैंने सामायिक पारली
आयारो न मोत्तव्वो (गुरु कहे) आचार (सामायिक)
त्यागन योग्य नहीं है।
तहत्ति—आपका कहना ठीक है।

इच्छाकारेण संदिसह भगवन् (अपनी) इच्छा-पूर्वक आदेश दो ।

इति सामायिक सूत्र हिन्दी अर्थ सहित समाप्त ।



पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी के ग्राप अनन्यतम क्रांच हुन उन द्वारा सम्पन्न प्राच्यात्मिक क्रान्ति में ग्रापका श्रमूतपूर्व योगदान है। उनं मिशन की जयपुर से संचालित समस्त गतिविधियाँ ग्रापकी सूक्त-बूक्त ए सफल संचालन का ही सुपरिखाम हैं।